

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
« СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 р.п. ЛЫСЫЕ ГОРЫ  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО <i>Зотова Т.А.</i> (Зотова Т.А.) Протокол № <u>1</u> от <u>«26 августа»</u> 20 <u>16</u> г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР <i>С.А. Ерастова</i> (С.А. Ерастова) <u>«26 августа»</u> 20 <u>16</u> г.	<b>«Утверждено»</b> Директор школы <i>М.П. Демченко</i> (Демченко М.П.) Приказ № <u>221</u> от <u>«29 августа»</u> 20 <u>16</u> г.
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Мир геометрии**

для детей 9-10 лет

Срок реализации рабочей программы – 2016 – 2017г.

Составитель : Зотова Татьяна Александровна

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «29 августа» 2016г.

2016 г.г.

### **Пояснительная записка**

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также основной образовательной программой начального общего образования. Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования. Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника.

#### **Основные принципы:**

- Принцип деятельности – включает ребенка в учебно - познавательную деятельность. Само обучение называют деятельностным подходом.
- Принцип целостного представления о мире в деятельностном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности, но глубже по отношению к традиционной системе. Здесь речь идет и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям и умении применять их в своей практической деятельности.
- Принцип непрерывности означает преемственность между всеми ступенями обучения на уровне методологии, содержания и методики.
- Принцип минимакса заключается в следующем: учитель должен предложить ученику содержание образования по максимальному уровню, а ученик обязан усвоить это содержание по минимальному уровню.
- Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в классе и на уроке такой атмосферы, которая расковывает учеников, и, в которой они чувствуют себя «как дома». Учеников не должно быть никакого страха перед учителем, не должно быть подавления личности ребенка.
- Принцип вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, т. е. понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов. Этот принцип снимает страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для ее исправления.
- Принцип творчества (креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности ученика, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

**Цель учебного курса** - усиление роли геометрического материала и геометрических методов в курсе математики начальной школы.

#### **Задачи:**

1. Обучение деятельности – умение ставить цели, организовать свою деятельность, оценивать результаты своего труда.
2. Формирование личностных качеств: ума, воли, чувств и эмоций, творческих способностей, познавательных мотивов деятельности.
3. Формирование картины мира.

- ❖ Занятия проводятся с обучающимися 9 – 10 лет;
- ❖ Наполняемость группы – 15 человек;
- ❖ Цикл рассчитан 34 часа;
- ❖ Режим занятий – 1 час в неделю, из них 2 (два) – диагностических (первое и последнее)

## **Результаты освоения курса**

### **Личностные результаты:**

-развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера,

-развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека,

-воспитание чувства справедливости, ответственности,

-развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

### **Метапредметные результаты:**

-сравнение разных приемов действий, выбор удобных способов для выполнения конкретного задания,

-моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма решения числового кроссворда; использование его в ходе самостоятельной работы,

-применение изученных способов учебной работы и приёмов вычислений для работы с числовыми головоломками,

-анализ правил игры,

-действие в соответствии с заданными правилами,

-включение в групповую работу,

-участие в обсуждении проблемных вопросов, высказывание собственного мнения и аргументирование его,

-аргументирование своей позиции в коммуникации, учитывание разных мнений, использование критериев для обоснования своего суждения,

-сопоставление полученного результата с заданным условием,

-контролирование своей деятельности: обнаружение и исправление ошибок,

-анализ текста задачи: ориентирование в тексте, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин),

-поиск и выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы,

-моделирование ситуации, описанной в тексте задачи,

-использование соответствующих знаково-символических средств для моделирования ситуации,

-определение последовательности «шагов» (алгоритм) решения задачи,

-объяснение (обоснование) выполняемых и выполненных действий,

-воспроизведение способа решения задачи,

-анализ предложенных вариантов решения задачи, выбор из них верных,

- выбор наиболее эффективного способа решения задачи,
- оценка предъявленного готового решения задачи (верно, неверно),
- участие в учебном диалоге, оценка процесса поиска и результатов решения задачи,
- составление фигуры из частей, определение места заданной детали в конструкции,
- сопоставление полученного (промежуточного, итогового) результата с заданным условием,
- объяснение выбора деталей или способа действия при заданном условии,
- моделирование объёмных фигур из различных материалов (провода, пластилин и др.) и из развёрток,
- осуществление развернутых действий контроля и самоконтроля: сравнение построенной конструкции с образцом.

### **Предметные результаты:**

#### **Учащиеся должны иметь представление:**

- плоских фигурах и их свойствах, а также о простейших пространственных телах.
- Линии на плоскости. Замкнутые и незамкнутые линии. Самопересекающиеся линии. Прямая, отрезок, луч. Ломаная. Длина отрезка, метрические единицы длины. Окружность. Построение конфигураций из прямой, ее частей, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге.
- Треугольники и их виды. Прямоугольник, квадрат. Равенство фигур. Площадь прямоугольника, единицы площади.
- Многогранники. Прямоугольный параллелепипед. Куб. Пирамида. Развертки многогранников.
- Угол. Прямой, острый, тупой углы. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Ломаные и многоугольники. Выпуклые многоугольники. Периметр многоугольника.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира в простейших случаях;
  - определять длину отрезка, величину угла;
  - вычислять периметр и площадь прямоугольника, треугольника, объем куба и прямоугольного параллелепипеда.
  - строить простейшие геометрические фигуры, складывать из бумаги простейшие фигурки – оригами.
  - строить развертку куба.
- создание фундамента для математического развития,
  - формирование механизмов мышления, характерных для математической деятельности,
  - узнавать: виды простейших геометрических фигур - прямая, отрезок, луч, многоугольник, квадрат, треугольник, угол, пять правильных многогранников, свойства геометрических фигур,
  - уметь: строить простейшие геометрические фигуры, складывать из бумаги простейшие фигурки – оригами, измерять длины отрезков, находить площади

многоугольников, находить объемы многогранников, строить развертки куба и других многогранников.

В результате освоения программы « Наглядная геометрия» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС ООО 2-го поколения:

**Регулятивные:**

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей,
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма,
- обучающийся научится: принимать и сохранять учебную задачу,
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей,
- вносить необходимые коррективы в действие,
- получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры .

**Познавательные:**

- ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- анализировать объекты с целью выделения признаков;
- выдвигать гипотезы и их обосновывать,
- самостоятельно выбирать способы решения проблемы творческого и поискового характера.

**Коммуникативные:**

- распределять начальные действия и операции;
- обмениваться способами действия;
- работать в коллективе;
- ставить правильно вопросы.

**Основные формы проверки знаний.**

Реализуется безоценочная форма организации обучения. Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели: степень самостоятельности обучающихся при выполнении заданий; познавательная активность на занятиях: живость, заинтересованность, обеспечивающее положительные результаты; результаты выполнения тестовых заданий и олимпиадных заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно (словесная оценка); способность планировать ответ и ход решения задач, интерес к теме; оригинальность ответа. Например, можно использовать качественные итоговые оценки успешности учеников. «Проявил творческую самостоятельность на занятиях», «Успешно освоил

программу». Косвенным показателем эффективности занятий является повышение качества успеваемости по математике.

**Формы подведения итогов:**

Оценивание результативности освоения материала и реализации программ происходит в несколько этапов:

1. Входной мониторинг: предметный, психолого-педагогический.
2. Промежуточный мониторинг:
  - ежедневные карты наблюдения за успеваемостью каждого ученика,
  - уровень нравственности.
  - диагностика уровня развития творческих способностей детей.
  - карты успехов каждого ученика по выполнению тематического контроля,
  - защита рефератов по темам исследования,
  - мини-проекты,
  - участие в дистанционных предметных конкурсах, олимпиадах.
  - участие в предметных неделях;
  - участие в выставке творческих работ.

## Содержание курса

<p>Вводное занятие. Предмет – геометрия. История возникновения предмета. Простейшие геометрические фигуры. Геометрия вокруг нас.</p>	<p>Беседа. Определение уровня знаний учащихся по теме. Практическая работа. Выполнение тестов</p>
<p><b>Линии в геометрии.</b> Ломаные линии. Кривые линии. Замечательные кривые. Прямые</p>	<p>познакомить поистине с замечательными кривыми, населяющими мир геометрии.  Эвристическая беседа Индивидуальная и групповая работа</p>
<p><b>Фигуры на плоскости.</b> Многоугольники. Задачи со спичками. Задачи на разрезание и складывание фигур. Танграм. Геометрия клетчатой бумаги – игры, головоломки.</p>	<p>познакомить ребят с заданиями, которые опираются на конструирование из палочек, бумаги, картона и пр. Практикум Работа в парах. Творческая деятельность в малой подгруппе (3-6 человек);</p>
<p><b>Фигуры в пространстве.</b> Куб. Развертка куба. Прямоугольный параллелепипед, его развертка. Задачи на развертках. Многогранники.</p>	<p>познакомить с понятием многогранник, сформировать динамические представления через использование серий картинок для изображения действий, процессов, преобразований, классов фигур, рассмотреть правильные многогранники, показать развертки правильных многогранников.  Эвристическая беседа. Практическая работа. Выбор тем проектов Составление плана проекта, подбор литературы. Отчет по проектной деятельности; Конкурс работ</p>
<p><b>Измерения величин.</b> Длина, площадь, объем. Площадь поверхности. Объем куба, параллелепипеда. Ремонт квартиры.</p>	<p>сформировать у учащихся представления об общих идеях теории измерений. Индивидуальная и дифференцированная работа с последующим коллективным</p>

	обсуждением, решение классических и не нетрадиционных задач
<b>Координаты.</b> Координаты на плоскости. Рисуем в координатах	познакомить с понятием координатной плоскости, рассмотреть игры связанные с координатами.
<b>Геометрические построения.</b> Симметрия. Орнамент.	познакомить учащихся с понятием симметрия, с видами симметрии, рассмотреть взаимное расположение прямых на плоскости. Эвристическая беседа Индивидуальная и групповая работа. Обсуждение результатов практической работы. Практикум Работа в парах. Творческая деятельность в малой подгруппе (3-6 человек); Конкурс работ
<b>Занимательная геометрия.</b> Занимательные задачи, головоломки, игры. Оригами. Зашифрованная переписка	научить ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; анализировать объекты с целью выделения признаков; выдвигать гипотезы и их обосновывать, самостоятельно выбирать способы решения проблемы творческого и поискового характера. индивидуальная и дифференцированная работа с последующим коллективным обсуждением, решение классических и не нетрадиционных задач.

Занятия проводятся в кабинете с использованием мультимедийного оборудования (проектор, компьютер), видеоматериалов, компьютерных программ.



### Календарно - тематическое планирование.

№	Тема занятия	Кол-во часов			Дата по плану	Дата по факту
		всего	теория	практика		
1	<b>Введение:</b> Вводное занятие. Предмет – геометрия. История возникновения предмета. Простейшие геометрические фигуры. Геометрия вокруг нас.	2	1	1		
2	<b>Тема 1. Линии в геометрии.</b> Ломаные линии. Кривые линии. Замечательные кривые. Прямые.	3	1	2		
3	<b>Тема 2. Фигуры на плоскости.</b> Многоугольники. Задачи со спичками. Задачи на разрезание и складывание фигур. Танграм. Геометрия клетчатой бумаги – игры, головоломки.	5	2	3		
4	<b>Тема 3. Фигуры в пространстве.</b> Куб. Развертка куба. Прямоугольный параллелепипед, его развертка. Задачи на развертках. Многогранники.	4	1	3		
5	<b>Тема 4. Измерения величин.</b> Длина, площадь, объем. Площадь поверхности. Объем куба, параллелепипеда. Ремонт квартиры.	4	1	3		
6	<b>Тема 5. Координаты.</b> Координаты на плоскости. Рисуем в координатах	5	1	4		
7	<b>Тема 6. Геометрические построения.</b> Симметрия. Орнамент.	5	1	4		
8	<b>Тема 7. Занимательная геометрия.</b> Занимательные задачи,	6	1	5		

	головоломки, игры. Оригами. Зашифрованная переписка					
	Итого:	34	10	24		

**Тематическое планирование ( 34 часа)**

№	Тема занятия	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	<b>Введение:</b> Вводное занятие. Предмет – геометрия. История возникновения предмета. Простейшие геометрические фигуры. Геометрия вокруг нас.	2	1	1
2	<b>Тема 1. Линии в геометрии.</b> Ломаные линии. Кривые линии. Замечательные кривые. Прямые.	3	1	2
3	<b>Тема 2. Фигуры на плоскости.</b> Многоугольники. Задачи со спичками. Задачи на разрезание и складывание фигур. Танграм. Геометрия клетчатой бумаги – игры, головоломки.	5	2	3
4	<b>Тема 3. Фигуры в пространстве.</b> Куб. Развертка куба. Прямоугольный параллелепипед, его развертка. Задачи на развертках. Многогранники.	4	1	3
5	<b>Тема 4. Измерения величин.</b> Длина, площадь, объем. Площадь поверхности. Объем куба, параллелепипеда. Ремонт квартиры.	4	1	3
6	<b>Тема 5. Координаты.</b> Координаты на плоскости. Рисуем в координатах	5	1	4
7	<b>Тема 6. Геометрические построения.</b> Симметрия. Орнамент.	5	1	4
8	<b>Тема 7. Занимательная геометрия.</b> Занимательные задачи, головоломки, игры. Оригами. Зашифрованная переписка	6	1	5
Итого:		34	10	24